

# 22 Argumente für die Montessori-Schule NR. 20



**22 Argumente für die  
Montessori-Schule**

Nr. 21: Klassentheaterprojekt  
der 9. Klasse mit reformpädagogischem Profil  
des A.-v.-Humboldt-Gymnasiums  
in Kooperation mit dem Theater Vorpommern  
Premiere am 29. Januar 2010  
[www.theater-vorpommern.de](http://www.theater-vorpommern.de)

Partnerschaftliche Zusammenarbeit mit  **Volksbanken  
Raiffeisenbanken**

[www.montessori-schule-greifswald.de](http://www.montessori-schule-greifswald.de)

Die Volksbank Raiffeisenbank ist langjähriger Partner der Aktion Sonnenschein M-V- e.V. [www.vbrbinvorpommern.de](http://www.vbrbinvorpommern.de). Das Theater Vorpommern [www.theater-vorpommern.de](http://www.theater-vorpommern.de) hat eine einzigartige Partnerschaft mit den drei Kooperationsschulen geschlossen.

Siehe OZ-Bericht [Link hier](#)

Link: [Aus dem Theaterflyer!!!](#)

Link: [Plakat](#)

## Theaterprojekt der reformpädagogischen Klassen des Humboldt-Gymnasiums

Jede Klasse mit reformpädagogischem Profil, in die Schüler der Montessori-Schule als Klassenverband nach dem 6. Schuljahr wechseln, entscheidet sich zu Beginn des 8. Schuljahres für oder gegen ein Klassentheaterprojekt. Bei positiver Abstimmung durch die Schüler ist es ein verbindliches Projekt für die gesamte Klasse. Die Auswahl des Stückes und die Entscheidung über die Darstellungsform sind ein Prozess. Die derzeitige 8. Klasse hat sich für ein Figurentheater entschieden. Sie beschäftigen sich derzeit mit der Stückauswahl. Die Klasse 9 mit reformpädagogischem Profil stellt sich der besonderen Herausforderung im Rahmen eines Schauspiels. Im letzten Schuljahr haben die Schüler mit der Schriftstellerin Antonia Michaelis [www.oetinger.de](http://www.oetinger.de) ; [www.loewe-verlag.de](http://www.loewe-verlag.de) und der Regisseurin Henriette Sehmsdorf Themenfelder besprochen, welche sie im Stück verarbeiten wollten. Anschließend hat die gesamte Gruppe ein Plot (Geschichtengerüst) entworfen. Antonia Michaelis hat das Theaterstück im März 2009 geschrieben. Mit der Leseprobe begann die Theaterarbeit noch in der 8. Klasse. Der reguläre Fachunterricht und die Theaterarbeit fließen in den schulinternen Lehrplan der Klassenstufe 9 ein. Mit Beginn des 9. Schuljahres gibt es eine feste Theaterstunde im Stundenplan. Die Inszenierung wird von einer freischaffenden Regisseurin und Dramaturgin übernommen [www.henriette-sehmsdorf.de](http://www.henriette-sehmsdorf.de) . Die Arbeit wird fachkundig vom Theater Vorpommern begleitet. Im Schuljahr 2008/2009 haben die Netzwerkschulen Arndt, Montessori und Humboldt eine in Deutschland einmalige Kooperationsvereinbarung mit dem Theater Vorpommern abgeschlossen. Neben der Absicherung der Theaterarbeit integriert die Vereinbarung ein Betriebspraktikum jedes teilnehmenden Schülers in einem theaterrelevanten Bereich, welches im Zusammenhang mit dem Stück steht. Im Januar und Februar 2010 wird der Fachunterricht aufgelöst! Schwerpunkt ist für vier Schulwochen die Theaterarbeit! In diesem Rahmen wird sich die Stärke des Klassenverbandes und der einzelnen Persönlichkeiten beweisen. Dieser Herausforderung stellt sich die gesamte Klasse. Deshalb entscheiden sich die Schüler als Klassenverband für oder gegen dieses gemeinsame Projekt. Die Schüler sollen in diesem Rahmen spüren bis „an die Grenzen zu gehen“, um trotz aller Anstrengung die Zufriedenheit zu erleben, welche mit dem Erfolg der Aufführung verbunden ist! Hierbei soll ein Team von außerschulischen Partnern die Möglichkeiten jedes einzelnen Schülers wecken, welche mit dem Theaterspiel verbunden sind!